

**MEENAKSHI COLLEGE FOR  
WOMEN(AUTONOMOUS)**

**DEPARTMENT OF TAMIL**

**M.A – Subjects – Course outcome**

**முதற்பருவம்**

**1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – 1TA01a**

தமிழ் வரலாற்றுப் பின்புலம், மொழிப்.பரப்பு நிலை சங்க இலக்கியம், திணை இலக்கியம், நீதி இலக்கியத்தோற்றம் முதலியவற்றை கற்பதன் மூலம் பல அரசுத் தேர்வு எழுத ஏதுவாகிறது.

**2. சமய இலக்கியங்கள் - 1TA02b**

கலாச்சார பண்பாட்டில் மாணவிகள் சிறந்து விளங்கவும் அவர்கள் வாழ்வியல் முறை சிறக்கவும் இப்பாடப்பகுதி துணைபுரிகின்றது.

**3. இக்கால இலக்கியம் - 1TA03a**

இக்காலத்தில் வரும் புதிய இலக்கியங்களை தெரிந்துகொண்டு இலக்கியம் படைக்க ஏதுவாக அமைகின்றது.

**4. நாட்டுப்புற இலக்கியம் - 1TA04a**

கிராமியம் மற்றும் வேளாண் செய்திகளை அறிந்துகொண்டு பழமையைப் போற்ற ஏதுவாகின்றது.

**5. தொகுப்புக்கலை – 1TA05a**

இலக்கியங்களை தொகுக்கின்ற கலையை மாணவிகளுக்குக் கற்றுக்கொடுக்கின்றது.

## இரண்டாம் பருவம்

### 6. தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம் - 2TA06a

எழுத்துக்கள் பிறப்பின் இலக்கணத்தை அறிந்துகொண்டு பிழையின்றி எழுதுவதற்கு துணையாக அமைகின்றது.

### 7. சங்க இலக்கியம் - 2TA07

சங்க கால வரலாற்றுப் பின்னணிகளையும் அக்கால மக்கள் வாழ்க்கை முறைகளையும் அறிந்துகொள்ள முடிகின்றது.

### 8. அறிவியல் தமிழ் - 2TA08a

தமிழில் அறிவியல் சார்ந்த சிந்தனைகளை தூண்டும் வகையில் அமைந்துள்ளது.

### 9. மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் - 2TA09a

மக்கள் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் பயன்பாடும் முக்கியத்துவமும் பற்றி தெரிந்துகொள்ள உதவுகின்றது.

### 10. இதழியல் - 2CBTA1

பத்திரிக்கைத்துறைப் பற்றி முழுமையாக அறிந்துகொள்ள முடிகின்றது.

## மூன்றாம் பருவம்

### 11. தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - 3TA11a

சங்ககால மக்களின் அகம் மற்றும் புறவாழ்க்கை (வீரம்) முறைகளை நிலப்பாசுபாட்டோடு எடுத்துக்காட்டுகின்றது.

### 12. இலக்கியத் திறனாய்வியல் - 3TA12a

இலக்கியங்களை திறனாய்வு செய்யும் வகைமைகளை இப்பாடப்பகுதி விளக்குகின்றது.

### 13. காப்பியங்கள் - 3TA13a

வாழ்வியலையும் இதிகாச புராணங்களையும் இதிலிருந்து மாறுபட்ட இன்றைய வாழ்வியலையும் தெரிந்துகொள்வதற்குப் பயன்படுகின்றது.

### 14. ஆய்வு நெறிமுறைகள் - 3TA14a

இலக்கியங்களை எம்முறையில் ஆய்வு மேற்கொள்ள வேண்டும் என்ற முறைகளை கூறுகின்றது.

### 15. மொழிப்பெயர்ப்பியல் - 3CBTA1

வேற்று மொழியிலுள்ள கவிதை, கட்டுரை போன்ற இலக்கியங்களை மொழிபெயர்க்கும் தன்மைகளை உணர்த்துகின்றது.

## நான்காம் பருவம்

### 16. தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம் - 4TA16a

சொற்களின் அமைப்பு முறையை இலக்கணப் பிழையின்றி எழுதவும் மற்றும் வாசிக்கவும் இவ்விலக்கணப் பாடம் உறுதுணையாக உள்ளது.

## 17. அற இலக்கியங்கள் - 4TA17a

வாழும் வாழ்க்கை அறத்தோடு சிறப்புற அமைவதற்கு இவ்விலக்கியம் பயன்படுகிறது.

## 18. இலக்கிய ஒப்பாய்வியல் - 4TA18a

பிற இலக்கியத்தை தமிழ் இலக்கியத்தோடு ஒப்பிடுவதன் மூலம் பிற இலக்கியத்தின் வேறுபாடுகளை அறிந்துகொள்ள ஏதுவாகின்றது.

## 19. படைப்பாற்றல் - 4 TA19a

கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், நாவல் போன்ற இலக்கியங்களை சுயமாக படைப்பதற்கு பேருதவியாக அமைகின்றது.

## 20. கணிப்பொறியும் தமிழும் - 4TA20a

இன்றைய காலத்திற்கேற்ப கணிப்பொறியின் அவசியத்தை தெரிந்துகொள்ள இப்பாடப்பகுதி உதவுகின்றது.

## SAR

பொது அறிவு சார்ந்த தேர்வுகள் பல்வேறு போட்டித் தேர்வுகள் குறிப்பாக NET, SET போன்ற ஆசிரியர் தகுதித் தேர்வில் வெற்றி பெறுவதற்கு எளிதாகிறது. முதுகலைத் தமிழிலக்கிய மாணவிகளுக்கு முதல் மூன்று பருவங்களில் SAR பாடத்திட்டமாக அமைந்துள்ளது.

## OQCC

தொழில் சார்ந்த நிறுவனங்களில் வேலைவாய்ப்புகளை பெறுவதற்கு இப்பாடத்திட்டம் வழிவகுக்கிறது. நிர்வாக திறனை பெறுவதற்கும் வேலைவாய்பிற்கான நேர்காணலுக்கும் பேருதவி செய்கிறது.

# M.Phil – Tamil - Subjects – Course out come

## ஆய்வியல் நிறைஞர் - M.Phil

### தாள் I

#### ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் - Mph1TA1

ஆய்வு செய்வதற்குண்டான அடிப்படை கோட்பாடுகளை கற்றுக்கொடுக்கிறது.

### தாள் II

#### தமிழ் ஆராய்ச்சி வரலாறு – Mph1TA2

தமிழ் இலக்கியக் கால ஆய்வுகள் குறித்து தெரிந்துகொள்ள உதவுகின்றது.

### தாள் III

#### தமிழ் இலக்கியங்களில் உருவமும் உள்ளடக்கமும் - MphITASC

இலக்கியத் தொகுப்பு முறை ,அற இலக்கியங்கள் ,பக்தி இலக்கியங்கள், இக்கால இலக்கியங்கள் வழி பல ஆய்வுத் தலைப்புகளை எழுதுவதற்கு வாய்ப்பு ஏற்படுகிறது.